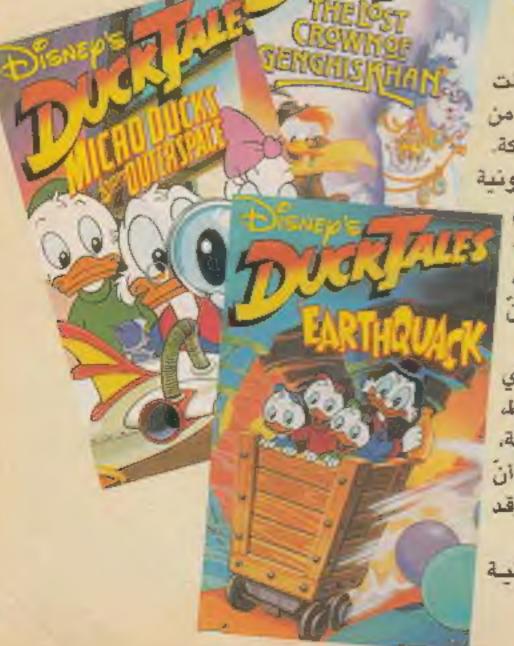


## شاشة ديزني الصفيرة!

قد يتسائل البعض عن وجود قائمة الأفلام الكرتونية اشركة والت ديزني في محلات الفيديو. لذا، فإننا نحب أن نشاركك التاكد من وجود تلك الأفلام الكرتونية، وتعيشها معك لحظات ممتعة، ومضحكة وفي هذا الاسبوع، نكمل معك قراءة قائمتنا العامرة بالاقلام الكرتونية السلية الممتعة. فالمجوعة الثانية يا عزيزي تضم ثلاثة افلام وتسمى ،قصص بطوطية، أبطالها ياتوننا من تلك المدينة الرائعة مدينة بطستان، والإبطال هم: العم دهب، وكركور وفرفور وزرزور، وهندباد مكوك، ومعهم روبي البطة الصغيرة اللطيفة. وبالطبع فإن الأفلام باللغة الإنجليزية وحتى الاسماء.

وقد شاهدنا لك هذا الأسبوع فيلم «تاج جنكيز خان المفقود» الذي تبدأ قصنته يا صديقي بأن يسافر العم دهب ومعه أبناء أخ بطوط، وبطنة صغيرة وهندباد مكوك.. وتسقط طائرتهم في منطقة جليدية، ويصادفون وحشنا كبيرًا أخاف المدينة كلها وأرعب سكانها.. إلا أن كركور وزرزور وفرفور والبطة روبي النطيفة قد أحيوه كثيرًا. وقد ساعدهم في استعادة تاج جنكيز خان الضائع.

وبالطبع با اعزائي.. فإنَّ في قَائمتنا الكثير من الأفلام الكرتونية لنتعرف إليها معكم.















































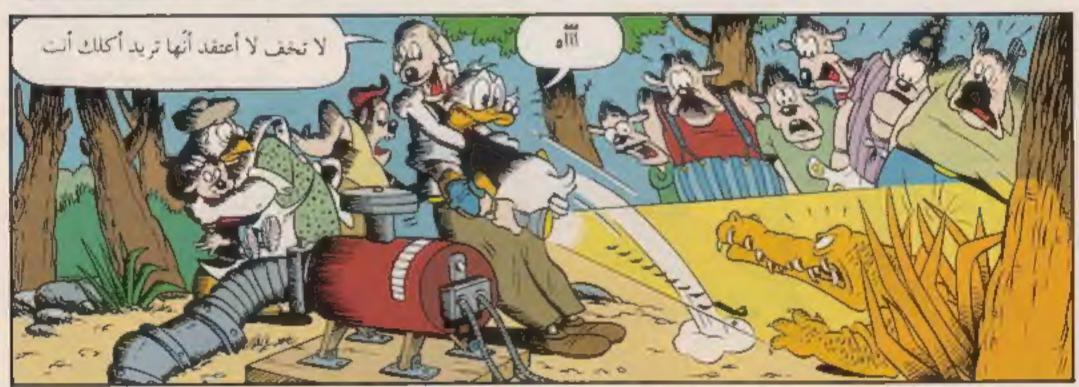




























النماية



فهد عبالله- قطر



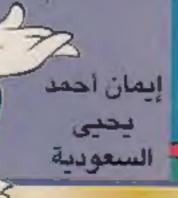
عبدالرحمن عبدالله - الإمارات



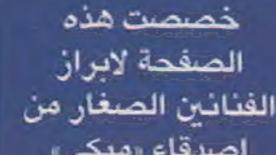
نورة ناصر العماري

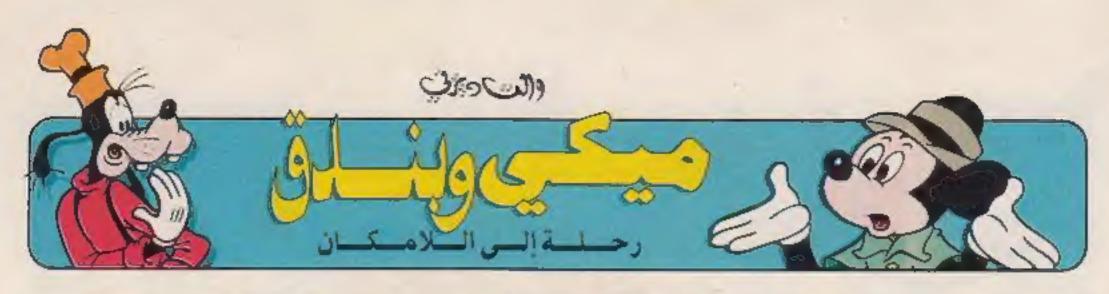


حنان الخضري - الكويت



الصفحة لابراز الفنانين الصنغار من اصدقاء «میکي»

























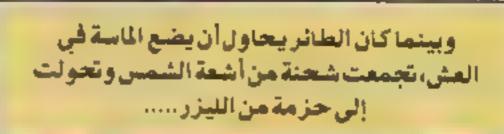


















































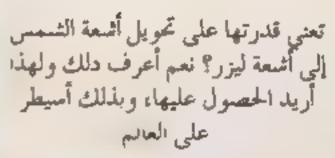




























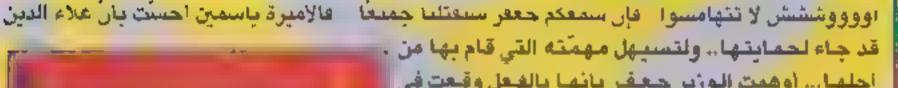






النشاينة





اجلها... اوهمت الوزير جعفر بانها بالفعل وقعت في حبيه. فقامت لتصف لجعفر كم هو وسيم ومحبوب و..و..و.. وينما امسك عبو بعجوة حين راه، واطبق على متقاره، وجرى علاء الدين ناحية المصباح.. وكاد يحصل عليه لولا لمح الوزير لصورة عبلاء الدين المعكسة على

تاج الأميرة باسمين.

ها هو جعفر بوجهه العاضب وقلبه الحافد على علاء الدين والأميرة، يلتفت ناحية علاء الدين بعصاه، فتسرع الأميرة لتنقذه، ولكن علاء الدين طلب من

الأميرة الحصول على المصناح وها هي تحاول الوصول إليه، ولكن لا تاتي الرياح دائما بما تشتهيه السعن. فقد العد جعفر الأميرة بقوّته، ووضعها في ساعة رملية كبيرة، لا يمكنها الخروج منها با إلهي، إن عنو أيضاً بحاول، الوصول إلى المصناح، ونكن جعفر حوله إلى دمية تدور بالمعناح وقد حاول النساط السجري الوصول إليه إيضاً، ولكن جعفر حول نسيجه خيوسا

اله انعنى الأنكور هذه النهاية في الأرض لتكون عقبة بينه وبين المصباح السحري... ومن بالسيوف المعروسة في الأرض لتكون عقبة بينه وبين المصباح السحري... ومن هنا ابتدات اللّعبة الخطيرة والمعامرة الحقيقية المثيرة. فقد نفث جعفر بنار حول علاء الدس. وبعالت ضحكانه ونحول الشرير إلى أفعى كديرة حدًا جدًا، احاطت بعلاء الدين تبلدعه وكن أمسك صديعنا بسبعه وجرح به الاضعى الكنيرة، والطريف أنّ جيئي قد شجع علاء الدين كثيرًا.. نعم اليس هو صديقه الطيب المحبوب.

وبجري علاء الدين من جديد ناهية المصباح، ولكن تربّص جعفر له حال دون وصوله... إلا أنّه، وكما هو معروف يا أصدقائي، فإنّ قوة الخير باقية مهما

حدث وهي التي نسيطر في النهابة، لذا ها هو علاء الدين يجري نكل قونه لنلتقط سنفه الذي اوقعه الشرير، ويركب على ظهر الأفعى الكنيرة، ويطعنها ثمّ يسرع لينقد الأنبيرة، ولكن أمسكت الحيّة به قبل

فيامه بدلك وحملته إلى الأعلى



جيني»، فنظر عالاء الدين إلى جيني وكانه يطلب المساعدة....

ولكن يا أحمائي عد حان موعد الرقاد فإلى اللَّقاء:







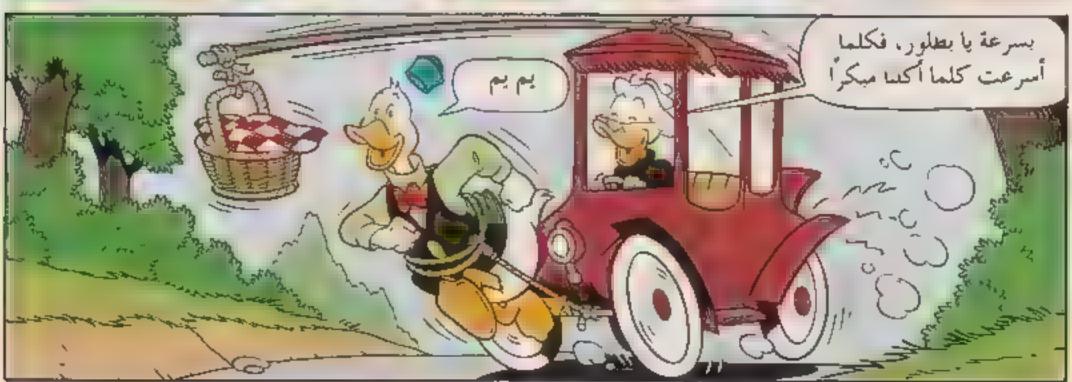












النشاية













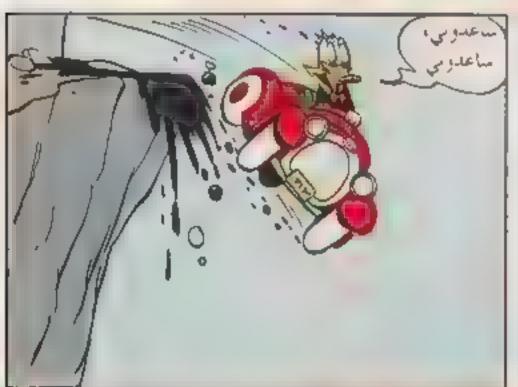




























































































































































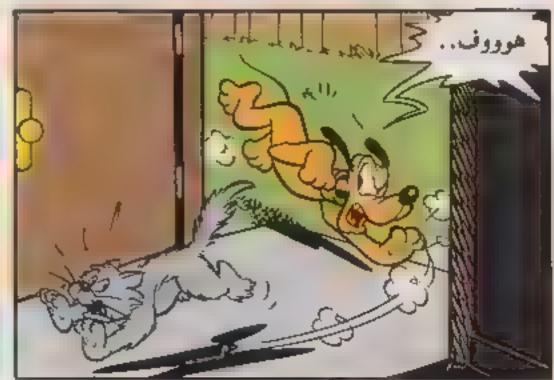










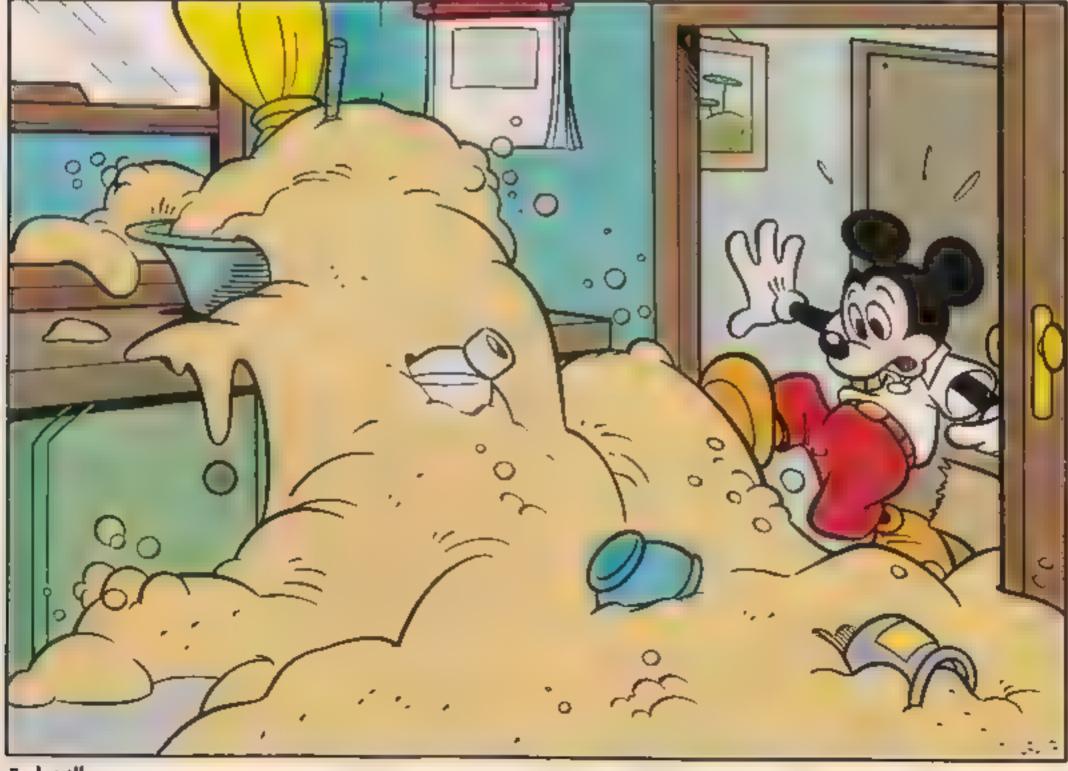












النهباية































































النهابة

# عشرات طلیین البشر استوتوا بروانع دیرنی بے جس لغف فی اکثر من سابلد حول العالم والی باللغف العربیت ایضا۔

موييقي اليد اللسي

تقض بتقديم أبدع فصص ديرياي السميرة باللغة العربية. سبع قصص جديدة سفلكم الى أجوا عالم ديرياي الساحر



· with the contract of the con

لمريد من المعلومات، لاستنسارات يرجي «تصد اسع موتيف بين سيثر أنسيد بنقل أبو الحسن هاتف ٧٠٣٨٣٢٣، دري



### خاص بسكار

إلى سكار لقد أعبجبت منذ ان تعسرفت على شسخسسيستك سإن شخصيتك تتناسب مع شخصيتي. فهل ندمت عندما قتلت معازا؟

سكار: لم أندم في بادء الأمسر ولم بالطريقة التي رسمتها.. ولكن عندما ظهر سمسا، واراد الإنتقام مني.. أكلني الندم لدا عليك يا صحديقي بتعيير طريقة تفكيرك. فالإسقام لازلت في بداية المشوار، فكن حدّراً.

اي المعامرات تفضطها اكثر، التي مع مینی ام مع بندق،

موزة بنت سائم التعيمي

أحمد إبراهيم الكندي الإمارات العربية المتحدة

اهتم،، وأخذت اسبطر على كلُّ شيء والشير لا يدوميان... وانتيبه فيانت

## سؤال لميكي

سلطحة عمان

مرحبًا بك يا صديقي.. بعجرد انتظامك في قراءة المجلة، والمشاركة في مسابقاتها، والمساهمة فيها، تكون صديقًا عزيزًا عليها...

### كن صديقي

طبيعًا هناك الكشير من الأطفال الدي يرسلون صبورهم وعناويتهمم إلى زاويـة كن صــــديـقى، فكيف تختارون الأشخاص الذين تضمونهم إلى هذه الرّاوية؟

> عمرو غازي عطا الله الملكة العربية السعودية

عسزيزي عسمسرو.. نحن لا نضع صفات معينة للصنيق المشارك في زاوية اكن صنديقى، لذا، فسإنما لا نختار اشخاصا معينين لهذه الزاوية، كل صحيق يرسل إليما صبورته وعنوانه متوجيها لتلك الزاوية، لطبي طلبه. وبالطبع نتمني



ان تكون الصبور المرسلة إلينا، ملونة. وشكرًا لك على الرسالة الرقيقة.

## تحميض الأفلام

هل بمكنكم أن تنشيروا كبيفية تحميض الإملام الثي تستخدم في كامينزات التنصبوير لرغبتي في ممارسة دلك؟









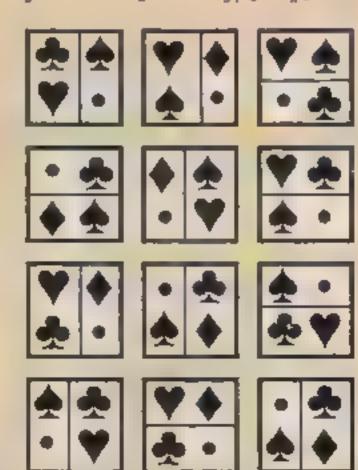
الطريق الصحيح يربد العم دهب الوصول إلى الدهب الموجود في الصبحراء.. ولكنه لا يعرف أيُ طربق يسلك فهل لك أن تساعده؟

### لحدله الصعبة

لقد عجر العم دهب في معرفة لأرقام في هذه المسالة الرياضيّة، رغم أنها سهلة جدًا، فالأرقام قد بُدُلت بالأشكال



هل يمكنك مساعدتنا في معرفة المربعين المتشابهين من بين هذه المربعات الثمانية



# المعالمات الأن المساحدة فسيدو المساحي





ثلاث طوابق يا طبيب.

هداية الله حسين

العين- الإمارات

فما كان من الطبيب إلا أن صفع الأول. فقال

👨 اشتری رجل احول بیغاء حولاء.. فاراد وضعها

المجنون الثالث: انظر من طرق الباب،

إن لم تعد إلى الكيس.. ونفَذ تهديده بان افرغ كل ما في الكيس، وأمر باقي الفشار باسترجاعها على الطوشي

صحار-عمان

🏺 القاضي: ما اسمك

المتهم: نور.

القاضي ما اسم والدك

المتهم مصباح

القاضي: ما اسم جدك؟











This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...





## مشكلة بطوط

قرأتم مشكلة بطوط في العدد الماضي، ألا وهي إصابته بمرض النوم.. فهو ينام أينماً كان وفي أية لحظة إن مل. ولكن هذه المرة يعاني المسكين من مشكلة خطيرة.. فقد سببت له الكوابيس التي يحلم بها كثيراً من المتاعب والمشاكل. وقد عجرً الطبيب المشرف عليه عن حلَّ مشكلته.

وبالصدفة، وجدت بطوطة نفسها تحل مشكلة المسكين بطوط. بأن وضيع أمام اختيار صعب هذه المرة.. فإما أن يشفي من مرضه، أو أن يعود مرة أخرى إلى مشكلته السابقة ألا وهي النوم





تنشيرها الفطيم يونيغرسال تريد بابلشسينغ - فسرع من شركة أي ني بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلم الإستهلاكية)، جدة الرخصة من شركة والت ديرنى

رفيس التحرير: عثنان عبدالله الفطيم مبيرة التحرير: تجرى أل رحمه مدور الإثقاج يوسف سابيكرت

سكرتيرة الثحرير: العارد مصد وسعومة عسر محاميده

مدير الإعلانات: ماثير كيز،

مدير التوزيع: محد عاشم

DISNEY @ شركة والت بيزني جميع للحقوق محفوظة. لا يجوز

كمبيوتر. أو تراسله بأي شكل أو باية طريقة، الكَثرونية كانت أم

استنساخ أي جرَّء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو

ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطى مسبق من مالك الحقوق

المدير الإدارية رويرت سارقين

القاشوا مايك هارقي



رثيس مجلس الإدارة عثمان عبدالله القطيم



حرفًا إلى أسمائهم الأصلية كلُّ عامًا ان أشجار الحميرة الأفريقية تستطيع تخزين أكثر من مئة الف ليتر من الماء. حيثُ يكون الخشب الأسفنجي تحت القشرة المجعدة للشجرة النامية مشبعًا بالرطوبة. وعندما تعطش الفيلة تهاجم بانيابها هذه الأشجار لتشرب.

أنه يوجد نوع من الضفادع يعيش في

جزيرة بورينو، في اندونيسيا قادر على

• أنه عندما انزلت

شكركك جنرال

مسوتورز مسوديل

سيارتها الشفرولية

«نوقًا» في المكسيك،

تبين بعد فترة أن

مبيعات هذا الموديل

كانت معدومة

تقــربنــا، وذلك لأن

كلمة «نو-قا» في

المكسيك تعنى «لن

بمشى

الطيران.

حسروف

أستماء

الرجسال

فىيعض

قبائل الهنود

الحمر بأمريكا

يصل إلى ٤٠

أو ٥٠ حــرقــا

أبجديا، وذلك لأنهم يضيفون

ص ب ۱۲۹۷۱ ، دین الامارات العربية المتحدة، عاتف: ٠٠-٢٢٦-٠٩ - ١٧١، قاكس: 441-5-447--A

الموزعون في دول الخليج العربي

西部のではいいので Saudi Distaibution Co.

الاصارات العربية المتحدة ا شركة الإسارات للطباعة والنشر والتوريع ت ١٣٣٩٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، الملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوريع ت: ١٥٢٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايند ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطبياعة والتوزيع ت ٤١٤١٨٢: الكويت الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوريع الصحف والمطبعات (شمل) ٧٠٠٥/٠٠ الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ١١٥٥١٠

# السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

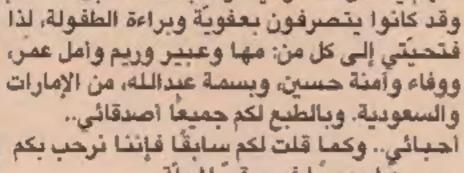
اعزائي..

تلقيت مكالمة منذ اسبوع من والد احد اصدقاء المجلة من دولة الكويت اجبراها اثناء تواجده في دبيّ أنذاك، وكان يرغب في تحديد موعد لزيارتنا، حينها تذكّرت اول زيارة قام بها الأطفال إلينا في مقرنا الجديد إذ كان الجميع حينها منكبين على العمل، ولم نكن نسمع إلاً ضحكات الأطفال التي جعلتني

التفت لأرى سبعة منهم يشيرون إلى وهم يتهامسون. لقد كانت بكل صراحة مفاجأة غير متوقّعة لنا جميعًا، ولكن فرحتنا بزيارتهم والالتقاء بهم كانت عامرة، حيث تقدّم احد الآباء كان يرافقهم قائلاً: «لقد أتيناكم من المملكة العربية السعودية بإلحاح من الإطفال

لزيارتكم ورؤية ميكى،

أحبائي، صدَّقوني أنَّ الفرحة ساعتها لم تسعني وأنا أنظر إليهم وكل منهم ينافس الأخر ليعرف بنفسيه قبل صياحيه.



جميعًا ودومًا في مقر المجلّة، ولكننا نفضّل الاتصال المسبق، ( وذلك لتحديد موعد للزيارة لكن ليس في يوم الإتصال نفسه. وماذا بعد؟.. نعم أنا على يقين

ومادا بعدد.. بعم أنا على يعين أنكم ستفرحون بهدية هذا العدد، إلاَ أننا نقول لكم انتظروا المفاجأة في الأعداد القادمة. فما أكثرها..

وفي امان الله

وإلى اللقاء

## ععدة ميحاي

يتفنَّن ميكي هذا الأسبوع، ويقوم بصنع كعكة..

ولكنه يزيد من كُمْ يُكَة بودرة الطبخ.. فيقرر شراء بودرة

جـديدة لصنع كـعكة لذيذة.. ولكن للأسف، فحلمه يتحول

الكن للاسف، فحلمه يتحول الى سراب عندما يعود إلى بيته من الدكان ليجد بأن الكعكة قد تحولت إلى ... لا تلوموه فنحن نؤمن بالمثل القائل: إن كثر الطباخون

احترق الطعام.

لتعرفوا قصّته انظروا الصفحة ٣١.



# 244/12

السنة الثانية - العيد ٥٧ الخميس ٢٥ جمادي الأول ١٤١٦ هـ الموافق ١٩ اكتوبر ١٩٩٥ Issue No. 57 Thursday 19 October 1995



# عالم اليين

الجزء الثالث عشر ويتحول الشرير إلى افعى كبيرة مختفة؛



تسالينا كثيرة ومثيرة في هذا العددا

### بالاضافةإلى

فناتو هذا الأسبوع ....... ١ هذه زاويتي .....عزيزي ميكي ..... ٣٩

اضحك وامرح ...... ٢٤